

Nagaoka

Institute of Design

Graduation Exhibition

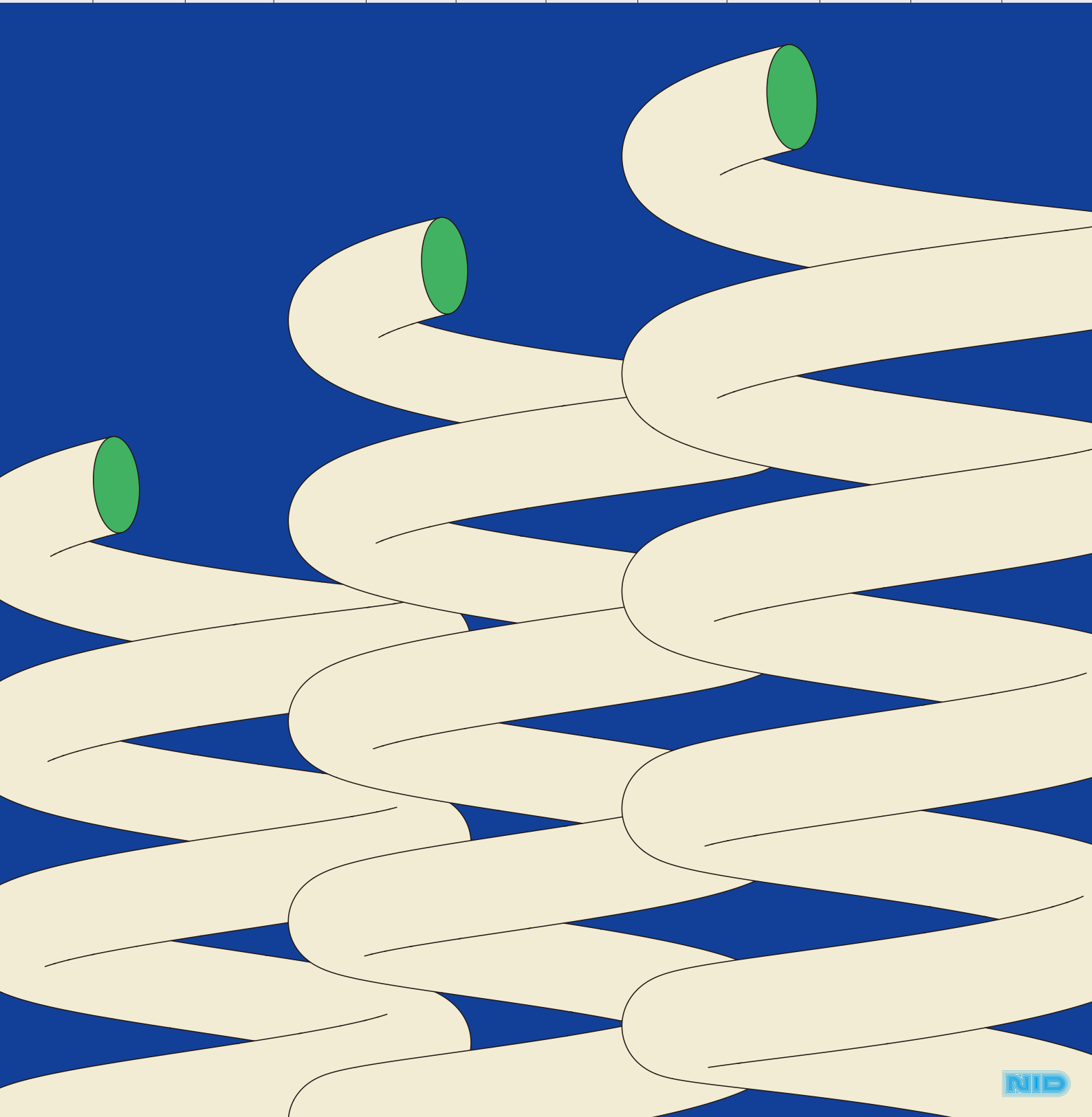
2023

FEB

10-13

長岡造形大学 2023年卒業・修了研究展 2023.2.10(金) - 2.13(月)

午前10時～午後6時(最終日は午後1時まで) 会場 長岡造形大学



関係者の皆様

日頃より、長岡造形大学に深いご理解と多大なるご支援をいただき、心より感謝を申し上げます。

今年度も4年間の学部課程をはじめ、大学院修士課程、博士（後期）課程において、必要な単位を修得し、必修科目である卒業研究、特別研究の集大成を展示発表する場を、ここに迎えることが出来ました。

学生諸氏が夢と希望を胸に本学に入学して以降、日々新たな学びを得て、様々な課題に取り組み、試行錯誤を繰り返しながら、ようやく想いをカタチにした研究成果が、今年度もキャンパス全体を彩ります。一昨年から新型コロナウイルス感染症の拡大により、止むなく展示会場への立ち入りを在学生と教職員に限定し、皆様にはWeb配信等により観覧していただきました。しかし、今年度の展示会はこれまでの課題を踏まえ、十分な感染対策を行ったうえで一般公開をする方針で開催することといたしました。

デザインと造形を通したモノづくりからコトの提案まで、多様な表現により社会の問題に向き合い、自らの思考と表現を完結させたという思いは、展示日の直前まで心血を注いだ制作作品や論文に宿っています。

これら卒業・修了生の研究成果を多くの方々に御覧いただければ幸いです。学生・教職員一同お待ちしております。



長岡造形大学 学長
馬場 省吾



昨年度の様子

プロダクトデザイン学科

Product Design (PD)

身のまわりにある“もの”のデザインを学ぶ

家電・情報機器 自動車 家具
日用品 テキスタイル ファッション

視覚デザイン学科

Visual Communication Design (VCD)

あらゆる“目で見るもの”のデザインを学ぶ

広告 フランディング Web・アプリ
エディトリアルデザイン 写真 映像
イラストレーション・グラフィック

美術・工芸学科

Art and Craft (AC)

手で“描く”“つくる”を学ぶ

絵画 版画 彫刻 彫金 鍛金 鋳金
ガラス

建築・環境デザイン学科

Architecture and Environmental Design (AED)

人々を取り巻く“空間”のデザインを学ぶ

建築 都市計画・まちづくり
インテリアデザイン ディスプレイデザイン
ランドスケープデザイン 文化財建造物保存

大学院造形研究科

Graduate School of Design (GD)

修士課程

プロダクトデザイン領域

視覚デザイン領域

美術・工芸領域

建築・環境デザイン領域

イノベーションデザイン領域

博士(後期)課程

造形理論領域

- ・ご来場の際は、体調管理、マスク着用、場内での3密対策にご協力をお願いします。
- ・今後の感染拡大状況等により、入場の制限や中止をさせていただくことがあります。
- ・最新情報は特設ウェブサイトでご案内しますので、来場前に必ずご確認ください。

特設ウェブサイトでは、最新情報のお知らせ、展示作品の紹介等を行います。

<https://sotsuten.nagaoka-id.ac.jp/>

大学院博士(後期)課程修了作品展 竹丸草子、竹本悠太郎 2.9(木) - 2.19(日) 午前9時~午後5時
会場:新潟県立近代美術館 2F ギャラリー 入場無料 休館日:2.13(月)

お問い合わせ:長岡造形大学 教務課 〒940-2088 新潟県長岡市千秋4丁目197番地 Tel. 0258-21-3351 e-mail gakumu@nagaoka-id.ac.jp

2023年 新生NID さあ、進化するデザイン大学へ。

デザインをめぐる世の中の動きに応じて、学科やカリキュラムを改編してきた長岡造形大学。

2023年4月、新たな学科体制がスタートします。テクノロジー×デザイン領域を含む新生「デザイン学科」、そして「美術・工芸学科」、「建築・環境デザイン学科」も時代に合わせた学びへとバージョンアップしていきます。

詳しくは <https://www.nagaoka-id.ac.jp/newnid/> をご覧ください。

