## ●ブースデザイン

# FASHION WORLD TOKYO 2021

第1回 サスティナブルファッション EXPO

主催: リードエグジビションジャパン(株)

会場 : 東京ビッグサイトブースの広さ : 8コマ (6m×12m)

ブースの位置 : 下図

会期 : 【春展】 3月23日(火)~25日(木)

【秋展】10月18日(月)~20日(水)



展示は日本一のファッション商談展であるファッションワールド東京で行う。

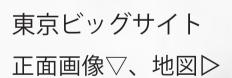
ファッションワールド東京は、アパレル、バッグ、シューズ、アクセサリー、OEM企業 / 生産工場、生地・素材・副資材を扱う企業が世界中から一堂に出展する「商談・受注」を目的とした展示会で、世界中から 23,000 名(国内:21,000 名、海外:2,000 名)が来場する。



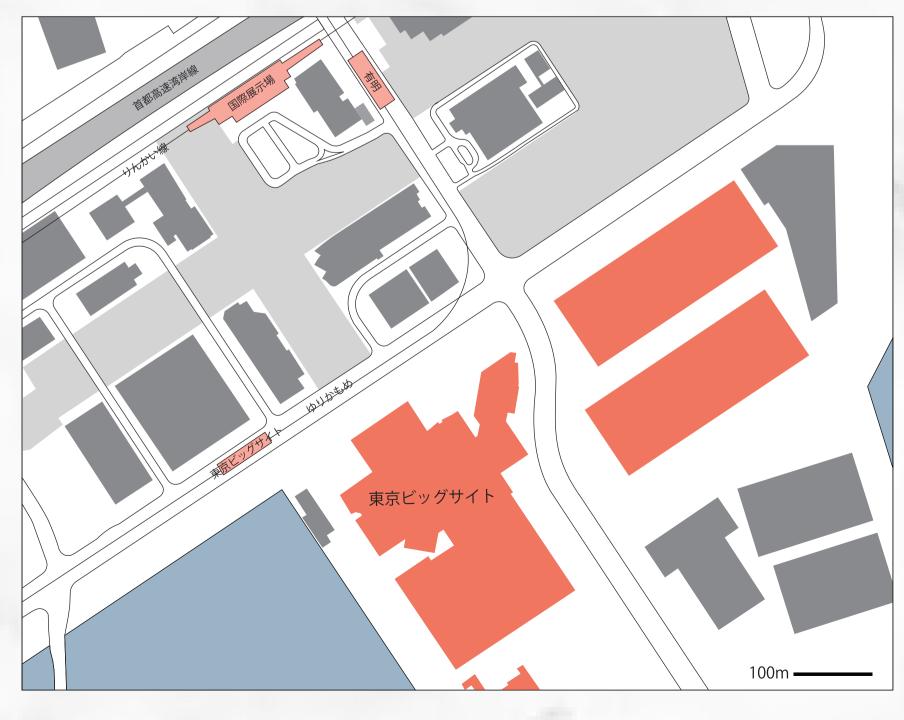
会場レイアウト図

ファッションワールド東京 2020 ではサスティナブルフェアというものを開催しており、ファッションワールド東京 2021 ではそれをさらに拡大し、サスティナブルファッション EXPO というものが日本で初めて開催される。

今回計画するステラマッカートニーのブースは、サスティナブル を代表するブランドとして大きく配置する。







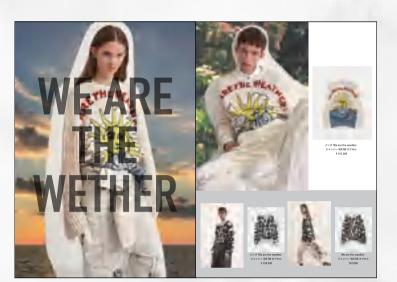
# ●カタログ制作

ステラマッカートニーのスプリングサマーコレクションとオータムウィンターコレクションに掲載されている全作品をそれ ぞれ A4 冊子 各 40 ページにまとめ、それぞれのブース入り口付近に設置する。

#### スプリングサマーコレクション







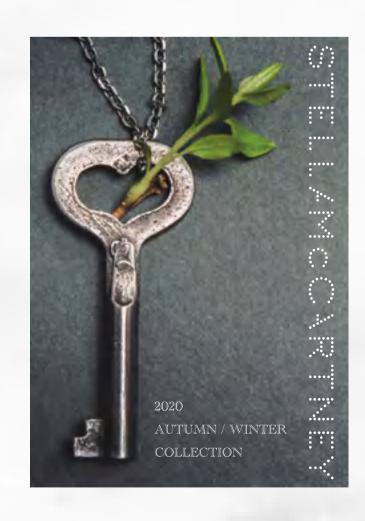




表紙にはたんぽぽの綿毛を吹く女性の写真、扉絵にはそれぞれの季節の雰囲気の出る植物の画像を用い、ステラマッカート ニーが世間に広まると豊かな自然が再生、繁栄することを表現する。

このコレクションでは華やかな商品が多いため、カタログも全体的に華やかなものに仕上げる。

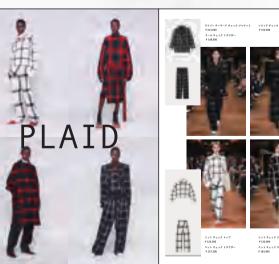
## オータムウィンターコレクション











表紙には鍵の写真、扉絵にはそれぞれの季節の雰囲気の出る動物の画像を用い、ステラマッカートニーの商品を手にすることで、ファッションのために閉じ込めている動物等を解放することに繋がることを表現する。 このコレクションではシックな色合いの商品が多いため、カタログも全体的にシックなものに仕上げる。